

唐  
音  
統  
籤

辛籤十七偈頌之九

雲門宗

唐音統義卷九

七百七

雲門文偃十六首

姓張氏嘉興人出家號率

岑益資云要廣

雲門宗漢乾祐二年順寂謚大慈雲匡真

弘明禪師

雲門聳峻白雲低水急遊魚不敢棲入戶已知來

見解何勞更舉轅中泥

藥病相治學路醫扶離摸壁小兒戲幽谷不語誰

入測管解師承孰不知

康氏圓形滯不明魔深虛喪學寒氷鳳羽展時超

碧漢晉鋒八博擬何憑

一名綱宗偈

是機是對上機迷開機上遠上機樓夕日上中誰  
有挂因底上事隔情迷

太陽溢目極玄微誰人說道我渠非句中有路人  
皆響競面難遭第一機

卅歲依山人事稀松下相逢話道奇鋒前一句起  
調御擬問如何歷劫違

翫古松高雲不齊鴻鶴抱幾年棲剖磬同時殊  
有異羽張騰漢碧霄低

萬象森羅極細微素話當人知道非相逢相見呵  
上笑顧佇停機後是誰

話盡途中事言多何省機貴人言是妙上士見知  
虧

大道何曾討無端入荒草卷束復卷去不覺虛生  
老

不露風骨句未語先分付進步口喃喃知君大罔  
措

上不見天下不見地塞却咽喉何處出氣笑我者  
多哂我者少

喪時光藤林荒圖人意滯肌起  
舉不顧即差互擬思量何却悟

咄咄力韋希禪子訝中看垂

十二時歌

夜半子愚夫說相似鷄鳴丑癡人捧龜首平旦寅  
曉何人日出卯韓情枯骨咬食時辰歷亡明機是  
誤真禺中已去來南北子日南午認向途中苦日  
映未夏逢說寒氣晡時申張三李四會言真日入  
面恒機何得守黃昏戌看見時光誰受屈人定亥  
直得分明沈苦海

緣密十二首

住鼎州德山以下  
六人並雲門法嗣

頌雲門三句  
圓蓋乾坤

乾坤并萬象  
地獄及天堂  
物々皆真現  
頭々總不傷

龍斷  
衆混

堆山積岳  
束一一盡  
塵埃更擬論  
玄妙永消瓦  
解摧

隨波  
逐浪

辯口利舌  
問高低  
總不虧  
還如應病藥  
診候在臨時

三句外別  
置一問

當人如舉唱  
三句豈能該  
有問如何事  
南岳與天

台以上四首一云  
普安道禪師作

褒貶句

人 金屑眼中翳衣珠法上塵已靈猶不重佛祖為何

辨親疎

天 黑豆未生前商量已或賴更尋言語會特地隔西

辨邪正

靈 罔象談真旨都緣未辨明守他山鬼窟不免是精

通賓

自遠趨風問分明向道休再三如不曉消得箇非

遙

擣薦  
商量

相見不揚眉君東我亦西紅霞穿碧海白日繞須

彌  
一云普  
安道作

提綱  
商量

若欲正提綱直須天地荒欲來衝雪刃不免露鋒

銚

擣實  
商量



睡來合眼飯來餐起坐終須勿兩般同道盡知言  
不惑十方刹土目前觀

毒由商量

得用由來處上通臨機施設認家風揚暑瞬目同  
一眼豎拂敲牀為耳聾

守初偈三十一首

住襄州洞山

隨物通真頌

現在目前何易何難將何指陳表法無言物之有  
物言之有言明上無礙了上無邊見之成道不用  
再三物上是我河沙體全法上無法言無可言眼

見耳聞白日青天東西南北竺土大仙印之可印  
燈之燈傳著衣喫飯文殊普賢手提巾子赤脚上  
船是水是火本絕諸緣禪僧座主庶民大官寬衣  
大袖窄領布衫接延賓客對答語言高之與下不  
在詐言上徹天界下透黃泉不是別物古聖皆傳  
得之可保見之安然今之浪說出自無端更有一  
言好者好者

明道頌

天道坦然廓落無邊了、虛徹寂然何安舍容妙  
用隨物方圓自本心法衆生迷源道無別道玄與

別玄向說不信須要攀緣識心是佛了即是安心  
將何識上者何心上識兩亡見道在先從古至今  
體自如然凡聖共有沙界同源前賢後哲悟此而  
傳著衣喫飯語默言詮不是別物是箇癡頑快須  
提取勿放狂顛巧施妙句廣引多般揚著瞬目閃  
爍機關以此為解千山萬山人迷逐物切要自看  
自看得力諸聖准則行住坐臥皆承恩力成佛作  
祖越此不得不得伊何要你消磨坐看北斗立觀  
黃河天南海北於我於何明上了了你何不曉惺  
惺皎皎於何不照世界根源衆生祖老終日現在

名上善巧說之已說聽亦甚好會與不會任自長保

色空頌

眼病生色空病仍存真空真色日月乾坤白日買  
賣夜裏屈人東西南北碧眼胡僧

示徒頌

洞山寂寞無可依托禪子相投西山月落

提綱頌

洞山月冷雪漫上綠水清風刮骨寒玄談語句無  
滋味釋迦達磨海東邊

投機頌

向你道泄天機我不會汝惺上徧法界何不明開  
眼瞬悟即驚好問伊是阿誰共商量莫相悞快道  
取者衆生

剪商量頌

見非言說知真語即是非盡龍頸似馬那箇得便  
宜

指話會頌

洞山語孤上言没人難措舉目會宗風辜負西來  
祖

指通機頌

洞山寂寞一無可有無味之句塞斷人口

明心頌

禪不禪律不律赤脚著鞋水上立大洋海底黑雲  
生回頭西山日初出

因事頌

五臺山上雲蒸飯佛殿前狗尿天幡竿頭上煎  
鎚子三箇糊猴夜簸錢

牛兒頌

自牧一牛兒出入無欄圈放在芳草中毛色方鮮

頸朝去無人趁暮歸無人喚其力不可當有角無  
鼻縷不使任從伊使著隨人轉天下無荒田盡是  
此牛變有人若覓伊是去天涯畔牽來似諸人問  
汝見不見

隨牛狗兒

家有一狗兒駭小人難見終日隨牛去未省使人  
喚見客不作聲見人偏能善擬議上門來早是輸  
他便好也報禪師須著精神看任汝靈利人不覺  
為死漢

法身頌

法身寥廓徧河沙萬象森羅共一家法上盡含真  
妙用莫將眼病見空花

報身頌

報身具足無窮體現用分明勿是非悟了始知言  
無異休將巧妙用心機

化身頌

化身來往任縱橫隱顯諸緣應萬機只這見心非  
不見剛須外強生疑

述一頌三首

洞山有一語道得無用處對面共商量脫衫著却



袪  
道本無言詮言詮非本妙對面共商量誰人能得  
了  
洞山有一言對答須提舉瞪目若思量者漢去  
去

十心頌

心是春普雨山河及大地溫酸鹹淡甘與苦盡受  
春功滋助力  
心是水任器方圓與寬窄或直隨人得濁惡諸般  
皆盡法王法

心是火熱得衆生煩惱果枝上葉上普皆禁開得  
心蓮花一朵  
心是秤萬戶千門同共用纖毫輕重自低昂便合  
自知不高穩  
心是尺示與世人生條直莫教指下有推那地獄  
三塗難得出  
心是斗量盡天涯是非口堆山積岳在心忍死後  
波吒親自受  
心是燈照見人間黑暗心指教直行不能行須作  
欺瞞地獄因

心是鏡照破人間邪與正對面言談恰似直背後  
猶來黑似漆

心是道凡聖同居月皓皓只於閑處證菩提便合  
如來真正道

心是師條貫六賊不暫離時時呼喚在目前總使  
出門不奈伊

彭殿直問和尚  
年多少師有頌

一臘更一臘相續已年高住持無別物化導勿勸  
勞勸人常有語不用苦切只為他不信佛大即  
泥多

附 廊書狀上洞山初

十載學玄微今朝方息機洞山一句子落處少人

知

啓柔

住南嶽般若寺上堂衆  
開板聲集師因示偈曰

妙哉三下板知識盡來參既善分時節吾今不再

三

石頤因僧問如何是解  
脫師曰雖轉汝頌曰

曹把疑情問鮮脫擬意投師示一訣與慈旨意應

機酬是汝當觀弟二月

麻谷寶徹持錫到章敬繞禪床三匝換錫  
一下平然而立敬曰是上又持錫到南泉

亦如是泉曰不是不是師曰草故道是此是  
尚為甚道不徒曰草故是也改不是此是  
成敗壞頌曰

振錫通風似章敬章敬無私蕭頌釘其僧尋討到

南泉深仁一杓更酤

忻州打地和尚晦其名凡學者  
致問惟以棒打地示之頌曰

請問吾師皆打地問處雖殊理不殊古人總在斯

門入早是慈悲曲為渠

龐居士見丹霞來不語亦不起霞乃提起  
棒子士便拈起提子霞曰只與麼別更有  
在士曰此因見師不似於前曰不妨減人  
聲價士曰本求要折倒此一上曰與麼則  
哩却天然口去士曰汝哩却本分猶系我  
哩却霞擲下棒子便行士召然問來霞不

顧子曰不唯惠  
亦惠亦惠曰

丹霞初訪龐公曰親面分明竟不言豎講只因無  
外物粘黏何別有天然面頭惠啞直兼贊拂袖如  
聲外復玄欲待會師相見處石人行處笑嘆

為山因僧問如何是露地白牛師曰喫  
此僧云敢發何物師曰喫此頌曰

白牛生下是白牛現起堂上莫外求是我不能藏  
委曲直下分明是一頭

無著禪師過五臺老翁問此間多少衆無著禪師過五臺老翁問此間多少衆  
曰前三三後三三後悟彼翁文殊也頌曰  
三三之音極幽深老漢當牙下一針為報禪徒應

許聽船乃隨流石乃沉

靈峰因問此經交床僧問曰和尚受大  
王如此供養將何報答師以手托地曰少  
打我  
頌曰

此音流行七十年多人言論少人甄托他使令輕  
打我認著依前又更顛

雲蓋因僧問裁水停輪  
如何師曰磨不轉頌曰

裁水停輪中此情吾師知道不惟上微露一言令  
者覺不轉何曾更有停

曹山開鐘聲乃曰阿耶阿耶僧問和尚  
作甚麼師曰打著我心僧無對頌曰

開鐘告衆打吾心  
遊子閑言醉更深  
楞嚴會上圓  
通者王法明王觀世音

曹山問僧作甚麼曰掃地師曰佛前拜佛  
後拜曰前後一時掃師曰與曹山過靴鞋  
來頌曰

引問當機有起倒僧對師云一時掃曹山索把袈  
袋來智深功德禪和妙

長慶校禪師與保福游山福問古人道妙  
峯山頂莫即通箇便處也無師曰是即是  
可惜計惜問教山只如後和尚恁麼道意  
作麼生山曰孫公若無此語可謂調轉柄  
野白曾連山頌曰

嚙鐵交鋒是作家不孤來問這些事知時及節因  
行事可惜茲人反嘆嗟

玄妙曰亡僧面前正是觸目  
菩提萬里神光頓後相頌曰



公僧雖不是亡僧既是菩提道自通若更二途斟

酌會非但無知兼耳聾

智寂

住韶州披雲問以字不成八字不是未審是什麼字偈云

以字不是八不成森羅萬衆此中明直饒巧說千

般妙不是謳歌不是經

敬脫

入道淺深頌

住鄧州林溪

露柱聳口與胡絲繩子絆中下莫知由上士方堪

看

露柱不聲喚胡絲繩子斷上士笑呵口中流若為

見

胡繇與客狂未覺東西步任唱太平歌徒語超佛  
祖

我見匠者誇語嘿玄妙句不喜本根源巧布祇園  
事

少室與摩竭夢代相祇許我今問汝徒誰作將來  
主

璘和尚

住朗州澧溪有頌云

天地指前徑時人莫強移箇中生解會眉上更安  
眉

卷終

辛籤十七偈頌之十  
法眼  
唐晉統籤卷九百七

法眼又益十九首  
姓普氏餘抗人初習究教

更後依地藏洞悟真旨開堂臨川藥考

江南李生迎往金陵報恩後住清涼院周

頌德來告寂鑑大法眼禪師亡三生火遁

場路方成遭風化隨提治人者不可勝紀

世號法眼宗焉

偈

難是遣情難情盡圓明一顆寒方便達情猶

不是更除方便太無端

理極忘情猶如何有喻齊到頭霜夜月任運落前

溪米熟無係重山長似路迷舉頭殘照在元是住

法華經  
卷下  
三  
辛  
后

頌三界唯心

三界唯心萬法唯識唯心眼聲耳色不剎唯識  
耳聲何觸眼七色耳聲萬法成辨萬法匪緣豈觀  
如幻大地山河誰堅誰實

頌華嚴六相義

華嚴六相義同中還有異七若異於同全非諸佛  
意諸佛意總別何曾有同異男子身中入定持女  
子身中不留意不留意絕名字為象明七無理事

法華經普門品

呪咀毒藥形聲之逆眼耳若通本人何失

瞻須菩提

須菩提貌古奇說空法已不離信不及人懷疑信  
得及復何之倚筇杖視東西

金剛經爲人輕賤章

寶劍不失虛舟不刻不失不刻彼子爲得倚倚不  
堪孤然仍則鳥迹虛空有無彌忒

乾闥婆城

乾闥婆城法七昏爾法爾不爾名相真軌日暖月  
涼海深山起乾闥婆城是非亡矣

牛頭菴

園城南祖師菴。舊址依雲嵐。馴獸人相泰。忍有心終不堪。

因僧看經示

今人看古教。不見心中開。欲免心中開。但看古教。

示捨棄慕道

東堂不折桂。南華不學仙。却來乾竺寺。披衣效坐禪。若教坐得。非想亦何偏。經初字開為報慕禪者。須悟道中玄。如何道中玄。真規自宛然。

正月偶示

正月春順時節情自無  
皆含悅君要知將誰力更  
問誰教汝決

寄鍾陵光僧正

西山巍々兮聳碧潭水澄々兮練色對現分明有

何極

贈木平和尚南唐書木平善道和尚保太

之木平初請樂普問一酒  
未發如何避故贈司及之

木平山裏人貌古言復少相看陌路同論心秋月

暖壞袖綠非驚助歌聲有鳥城關今日未一涯曾

已晚

街鼓鳴

鼓琴七運大功滿朝人道路通道何所全連

者美言登寶地

看牡丹

江南李俊主一日與師論道最同  
觀牡丹命作偈即賦云王頓

悟其意

擁毳對芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年

紅艷恰隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始

知空

庭柏盈連



一染蓮露蓮兩株青瘦稍長向僧家底何勞問高

問僧云會麼對不會

會與不會與汝面對若也面對真箇不會

僧問隨色摩尼珠

摩尼不隨色上裏勿摩尼摩尼與衆色不合不分

離

德韶 往天台止 吳越忠懿王篤其道尊 韶為國師 以下六人並法眼嗣

普源一滴水船聞此話豁然開悟有頌曰 法眼答僧問如何是普源一滴水眼曰是

得人一牛還人一馬珍重普源可知禮也雷奔洶

滂海清生堆醉截沉那下行通至日午打日午打  
三史

又偈二首

通玄峰頂不是人間心外無法滿目青山  
暫下高峰已顯揚般若圓通遍十方人天浩々無

差別法界縱橫處々彰

泰欽

住金陵清涼  
號法燈禪師

古鏡歌三首

盡道古鏡不曾見借你時人看一徧目前不覩一  
纖毫湛々冷光凝一片凝一片切背面煥母臨妝

不稱情滿生迴首頻嘉歎何欣何賦何好醜由  
來那箇是只這是轉沈醉演若農窺師走時子細  
思量還有以我問賴狂不暫迴淚流向子聲哀  
哽咽未能中吐得你頻與影悠哉悠哉爾許  
多時那裏來迷雲開行攜手上高臺  
誰云古鏡無樣度古今出入何門戶門戶君看不  
見時即此為君全顯露金顯露與汝一生終保護  
若遇知音請益來逢人不得輕分付但任作見面  
不須生怕恡者取當時淡若多直至如今成錯誤  
如今不省影分明還似當時同一觀同一顧若

若

古鏡精明皎日  
偏照河沙到處安名題字除  
像更有誰家過去未來現在諸佛鏡上纖瑕纖瑕  
垢盡無物此真火裏蓮華蓮華千朵萬朵  
然釋迦誰云俱尸入滅誰云穿藤蘆芽不信鏡中  
看取半半鹿半半時人不識古鏡盡道本來清  
淨只有清淨是假照得形容不正或圓或短或長  
若有纖毫俱病勸君不如打破鏡去瑕消可瑩亦  
見杜口毗耶亦知圓道少刺

紹類詩十首

往洪州  
同安院

心印

問君心印作何顏  
心印誰人敢授傳  
歷劫坦然無異色  
呼為心印早虛言  
須知本自靈空性  
將喻紅爐焰裏蓮  
莫謂無心便是道  
無心猶隔一重關

祖意

祖意如空不是空  
靈機爭墮有無功  
三賢尚未明斯旨  
十聖那能達此宗  
透網金鱗猶帶水  
迦藍石馬出沙籠  
慙慙為說西來意  
莫問西來及與東

玄機

過已空劫勿能收  
豈為塵機作繫留  
妙體本來無

處所通身何更問。既由靈然一句起。羣象迥出三  
乘。不做修撒手。那還諸聖外。回程堪作火中牛。

塵吳

濁者自濁。清者清。喜提煩惱。等坐平。誰言下壁無  
人。鑒我道。驪珠到處。品萬法。戒時全體現。三乘分  
處。假安名。丈夫自有衝天氣。要向如來行處行。

佛教

三時次第演金言。三世如來亦共宣。初說有人空。  
盡執後非空。有衆皆緣龍宮滿。藏醫方義鶴樹終。  
談理未玄真。淨界中終一念。闍浮早已八千年。

還鄉曲

勿於中路事空王策杖咸須歸本鄉雲水隔時君  
莫住雪山深處我非忙尋思去日顏如玉嗟歎同  
來鬢似霜撒手到家人不識更無一物獻尊堂

破還鄉曲

反本還源事亦差本來無住不名家萬年松徑雪  
深覆一帶寒巖雲更遮賓主默時純是要君臣道  
合正中邪還鄉曲如何唱明月堂前枯木華

將任歸

涅槃城裏尚猶危陌路相逢沒了期權挂垢衣去

是佛却裝珍  
御後石雖木  
人夜半穿靴  
去石女天  
明裁帽歸馬  
古碧潭空界  
月再三拂淡  
始應和

迴機

披毛戴角入鄜來  
優鉢羅花火裏開  
煩惱惱海中為  
雨露無明山上作  
雲雷護陽爐炭火  
教滅劍樹刀  
山喝使摧金鎖  
玄關留不住  
行於異類且輪迴

正位前

枯木巖前差路多  
行人到處盡蹉跎  
驚驚立雪非  
同色明月蘆花不似他  
了了時無所了玄玄  
處亦須呵  
怒熱為喝  
空中曲空裏蟾光  
撮得麼



可熏

住宣州興福院  
有偈示衆云

秋江烟島暗鷗鷺行  
立不念觀世音  
爭如普門

入

清淨

住杭州靈隱吳越王著了悟禪師問  
如何是薄訶般若  
師曰  
靈落  
然  
七  
僧不

會  
示  
偈曰

摩訶般若非取非捨  
若人不會風寒雪下

道

恒住洪州百丈  
僧奉人問  
至沙三衆十  
日三衆十二分  
救不問  
如何是祖師  
西來意  
沙  
說  
師曰  
汝實不去  
會曰  
實不  
會  
師示偈曰  
四

不要三衆要祖衆  
三衆不要與君同君  
今欲會道

宗旨後夜懷  
啼在亂峰

百文有三款柴茶珍重歌直下便承當散保君未

上全衆終集使曰與茶去或時衆集便  
曰柴茶珍重歌直下便承當散保君未

微

胡應麟曰世知詩律盛于開元而不知禪教之  
盛實自南宋是列為五宗千支為安吳不由杜  
二公並世亦常與大觀于元和而不知禪教之  
韓柳二公亦常與大觀于元和而不知禪教之  
高走也世但知文章盛于元和而不知禪教之  
西湖南二教周過案字唐世人才之衆迎爾來  
時詩又因不反及唐然解門亦止臨濟一宗較之  
唐世終有未反及唐然解門亦止臨濟一宗較之  
各極宗趣咸自召家陶唐儒者不結宗偶明近  
競乃韓門熾盛至是焉能兩大哉

年歲十七偈頌之十一

應真性生諸異僧弁僧職

唐音統載卷

九百七十九

文殊示化詩偈四首

法運通塞志云大中時無著梓師文喜入五臺

過山翁談法次擬役一宿翁曰汝曾有執心

在不符宿喜曰某無執心翁曰汝曾受戒

否曰受戒久矣翁曰汝若無

敬心何用受戒為說偈曰

一念淨心是菩提勝造漁沙七寶塔寶塔畢竟化

為塵一念淨心成正覺

喜辭退翁令重子相送喜因悟此翁即文殊指額重子求一言重子歎曰

面上無嗔供養真口裏無嗔吐妙有心內無嗔是

珍寶無始無染即真常

歌罷重子忽不見喜為詩曰

豁州沙界勝伽藍滿目文珠接話談言下未知開

佛慧回額只見翠山巖

喜咸通初泰仰山頓了心契令克典座文

殊嘗現於粥鉢上喜以攪粥罷便打曰文

苦瓠連根苦甜瓜徹蒂甜修行三大劫却破老僧

嫌

賓頭盧示避虎詩參化記夜慶中為通場設

供白銀皿滿指一老僧忽化為虎食之

僕仍復形二人囉高尸爇吓于土偶賓頭

盧良久開吟詩云二一人日寅人虎也

中井也午子即我輩民畔金印銀皿逆誘

僧窺井麓之取銀皿下山近昏黑見有人

張揭弩樹上故棚恐化虎來登棚避問其

人性牛石進二人怡曰此即時進也數其  
息張弩以待有使也州舉一將軍至射中  
其心并獲  
之時畫驗

寅人但溺欄中水千子頃分民畔金若數特進重  
張弩過去將軍必損心

寶

寶字中印度人生面左手經拳七歲視髮乃  
便國名寶掌生于周成烈十二年魏晉  
開入中國至唐顯慶二年人滅壽一千七  
十二歲初抵建鄴會建磨扣真者開悟  
未幾如吳  
有偈曰

梁城遇導師恭禪了心地飄零二浙遊史畫佳山  
水

師順流東下由千頃  
至天竺有題寺詩云

偶居天竺經年久惟有小靈梅野情皓月徘徊  
內燭青山圍繞枕邊屏

戶外白猿時獻果  
窗前挂子落紛  
他年各道重  
與日枯木生花別是春

由天竺往節峯登太白翠雁蕩盤礴於翠  
峯七十二卷曰赤城慈雲門法華諸壑漁  
浦赤符天巖等處近飛  
來棲之石竇有句云

行盡支那四百州  
此中偏稱道人遊  
五燈會元云  
貞觀十五年

也詩

後居浦江之寶巖與朗禪師友善每通問  
遺白犬馳往朗亦以青猿為使令效趨朗  
壁曰

白犬街書至青猿洗鉢回

王梵志詩二十二首

雲溪友議云梵志生于西域林木之上桂苑叢

談云黎陽王德祖家有樹生焉三年樹其

皮一孩兒抱胎而出因從德祖姓主二說

不同大抵隋末唐初人菩薩示化也詩語

雖鄙而理歸真唐釋玄朗往亡述之開悟

俗世

欺枉得錢君莫羨得了却是輸他便來往報答甚  
分明只是換頭不識面

天公未生我冥上無所知天公忽生我生我復何

為無衣遣我寒無食令我飢還爾天公我還我未

生時釋皎然詩式以此為

駭俗品跌宕格之一

我肉衆生肉形殊性不殊元同一性命只是別形  
軀若痛教他死將來作已須莫教閻老斷自想意  
何如

多置莊田廣修宅四隣買盡猶嫌窄雕牆峻宇無  
歌時幾日能爲宅中客

造作莊田猶未已堂上哭聲身已死哭人盡是分  
錢人口哭元來心裏喜

麤行出家兒心中未平實貧齋行則遲富齋行則  
疾貪他油煮鮓我有波羅蜜飽食不知慙受罪無  
休日



不願大亡富不願大亡貧昨日了今日今日了明  
晨此之大亡因所願只如此真成上亡人  
良田收百頃兄弟猶工商却是成憂惱珠金虛滿  
堂滿堂何所用妻兒日夜忙行坐聞人死不解暫  
思量貧見三畝地乾枯十樹桑亡下種粟麥四時  
供父娘圖謀未入手祇是殞飢荒結得百家怨此  
身終受殃

本是屎屎袋強將脂粉塗音搭凡人無所識喚作一

團花相牽入地獄此最是冤家

生時不供作榮華死後隨車強呼喚齊頭送到墓

門迴分你錢財各頭散

衆生頭兀上常住無明窟心裏唯欺謾口中佯念

佛

人是黑頭蟲擬作十年調打鐵作門限鬼見拍手

笑一二一作世無百歲人強作千年調

家有花志詩生死免入獄不論有益事且得耳根

熟白紙書屏風客來即與讀空飯手捻鹽亦勝設

酒肉

勸君莫殺命背面被生嗔喫他上喫汝輪迴作主

人

照面不用鏡布施不須財端坐念真相此便是如  
來

大皮裘大樹小皮裘小木生兒不用多了事一箇  
足省得分田宅無人橫煎蹙但行平等心天亦念  
孤獨

我身雖孤獨未死先懷慮家有五男兒哭我無所  
據哭我亡不聞不哭我亦去無常忽到來知身在  
何處

世間何物貴無價是詩書了了說仁義愚夫都不  
知深房禁婢妾對客誇妻兒青石甃行路未知身

死時

城外土饅頭餬草在城裏一人吃一箇莫嫌沒滋

味山谷云已且為餬草尚誰食之我欲改為預先著酒洗圖數有滋味

棹門如鼠穴也須留一箇若還都塞了好處却穿

破

梵志翻着幾傍人道是錯寧可刺你眼不可隱我

脚黃山谷云論茅季偉事引此

他人騎大馬我獨跨驢子回顧擔柴漢心下較些

子

杜順和尚法身頌

姓杜名法順生于雍州萬年出家因聖寺多神異之

蘇文殊之化身也  
武德貞觀間人

懷州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫人炙豬左膊

上

禮五臺山頌僧住五臺順問作什麼云去  
禮文殊順云文殊不在五臺

山僧問  
以頌答云

遊子謾波尋山禮上坡文殊只這是何用覓彌陀

僧伽

西域人龍朔初入中國建寺泗州而居  
為觀音大神跡世稱為泗州大聖僧焉廻以  
士化身

長慶元年夜半於州牧蘇公暖室前歌

淮南淮北自此福為自東自西無不熟矣其年獨臨淮境

萬回

姓張氏雲三千里致兄書朝廷暮歸曰號萬回高宗度為沙門中宗賜號法雲

公所言神驗多異跡有偈曰

明暗

一作黑白

西忘開佛眼不繫一法出蓮叢真空不

壞靈智性妙用恒常無作功聖智本來成佛道寂

光非照自圓通

懶殘和尚歌

名明瓚天寶初衡岳寺執役往懶而食殘人因號懶殘李泌曾

叩之知其為請隨之人云

兀然無事無改換無事何須論一段真心無散亂

他事不須斷過去已過去未來猶莫算兀然無事

坐何曾有人喚向外覓功夫總是癡頑漢糧不畜

一粒逢飯但知嚼

陽立切

世間多事人相趁渾不及

我不樂生天亦不愛福田飢來喫飯困來即眠惹

人笑我智乃知焉不是癡鈍本體如然要去即去

要住即住身披一破衲脚着壞生袴多言復多語

由來轉相誤若欲度衆生無過且自度莫謾求真

佛真佛不可見妙性及靈臺何曾受薰鍊心是無

事心面是嫌生面劫石可移動箇中無改變無事

本無事何須讀文字削除人我本冥合箇中意種

種勞筋骨不如林下睡兀兀舉頭見日高乞飯從  
頭掣將功用功展轉昏蒙取即不得不取自通吾  
有一言絕慮亡緣巧說不得只用心傳更有一語  
無過直與細如毫末大無方所本自圓成不勞機  
杼世事悠々不如山丘青松蔽日碧澗長流山雲  
常暮夜月為鉤卧藤蘿下塊石枕頭不朝天子豈  
羨王侯生死無慮更復何憂水月無形我常只寧  
萬法皆爾本自無生兀然無事坐春來草自青

布袋和尚

五代時出明州奉化縣形裁腰腰

布囊凡供身之具盡貯囊中自稱契此時  
號長汀子相傳彌勒化身也梁禪明三年



于岳林寺東廊坐化其後復現  
于他州亦負布袋而行歌五首

祇箇心心心是佛十方世界最靈物縱橫妙用可  
瞬生一切不如心真實

騰騰自在無所為開之究竟出家兒若觀目前真  
大道不見纖毫也大奇

萬法何殊心何異何勞更用尋經義心王本自絕  
多知智者祇明無學地

非聖非凡復若乎不强分別聖情孤無價心珠本  
圓淨凡是異相妄空呼

人能弘道之分明無量清高稱道情携錫若登故

國路莫愁諸處不聞聲

又獨  
五首

是非憎愛世偏多子細思量奈我何  
寬却肚腸須忍辱豁開心地任從他  
若逢知己須依分縱遇冤家也共和  
若能了此心頭事自然證得六波羅  
我有一布袋虛空無罣礙展開遍十方  
入時觀自在

吾有三寶堂裏空無色相不高亦不低  
無遮亦無障學者體不如來者難得樣  
智慧解安排千中無一匝四門四果生  
十方盡供養

吾有一軀佛世人皆不識不塑亦不裝不雕亦不刻無一滴灰泥無一點彩色人畫画不成賊偷不得體相本自然清淨非拂拭雖然是一軀分身千百億

一鉢千家飯孤身萬里遊青目觀人少開路白雲頭

臨化端坐幣石說偈曰

彌勒真彌勒分身千百億時七示時人時人自不識

善導勸念佛偈

佛祖統紀云不知何處人貞觀中至長安為人演說淨土

法門念佛常口出光明後登柳樹向西投  
身自化高宗賜號其所居寺曰光明寺

漸雞皮鶴髮看行步龍鍾假饒金玉滿堂豈  
免衰殘老病任是千般快樂無常終是到來唯有  
徑路修行但念阿彌陀佛

岸禪師二菩薩證

并州人修淨土業岳拱初

行有小童子稱願往即先終岸責曰

何得前行索筆寫二菩薩訖即逝

觀音助遠接勢至輔遙迎寶瓶冠上顯化佛頂前  
明俱進十方剎持筆候九生願以慈悲手提獎共  
西行

懷玉臨命偈

天室中台州湧泉  
寺僧修淨土業

清淨皎潔無塵垢蓮花化生為父母我修道來經  
十劫出示閻浮厭衆苦一生苦行超十劫永離娑  
婆歸淨土

解脫感諸佛現身說偈

續高僧傳解脫往五  
臺佛光山寺自云曾

三度親  
見文殊

諸佛寂滅甚深法曠劫修行今乃得若能開明此  
法明一切諸佛皆隨喜

方便智為燈照見心境界欲究真實法一切無所  
見

圓觀

甘澤謠曰圓觀洛陽惠林寺僧李諫議  
源與為忘言交三十年一旦約游蜀訪

道觀欲從長安出斜谷李欲上荊州三峽  
觀不得已從三峽路達次見婦女教人觀  
泣下曰中有早婦姓王者三載尚未懷  
是某托身之所某不欲至此以是耳今既  
見矣即命有所歸請少駐行舟某洛兒  
三日訪臨當相頌一笑更後十一年中秋  
月夜杭州天竺寺外與公相見期是夕園  
觀亡而孕婦產矣三日期往觀新兒果致一  
笑李墓觀而歸後如期詣杭州赴所約有  
牧豎妻髻短衣乘牛歌竹枝詞至天竺寺  
前李就之曰觀公捷否却問李曰公真信  
士矣俗緣未盡但願勤修又唱竹枝前去  
三生石上舊精魂賞月吟風不要論慙愧情入遠  
相訪此身雖異性長存  
身前身後事茫茫欲語因緣恐斷腸吳越溪山尋  
已遍却迴烟棹上瞿塘

懷濬

北夢瑣言云乾寧初移歸郡有僧懷濬先不知何處人善草書歌詩鄙瑣知來

藏往皆有神驗後忽書芭蕉葉云今當還

債幸州縣無更窮勸來日為人所害初

刺史于公以濟惑衆繁

而詰之因獻詩代狀云

家在閬川西復西其中歲亡有鶯啼如今不在鶯

啼處鶯在舊時啼處啼

于公又誌之後有詩云云公異而釋之詳其詩意似在海中得非孟渡之流乎

家在閬川東復東其中歲亡有花紅而今不在花

紅處花在舊時紅處紅

寄南平王詩

宋師伐荊州師引古寄南平王云云是歲輸誠淮海果解

重圍

也

馬頭漸入楊州路親眷應須洗眼看

五祖示六祖識

六祖受衣後問當  
隱何所五祖云

逢懷即止過會且藏

後果隱懷集  
四會之間

六祖示道明識

逢策可止遇蒙即居

明後住策  
州之蒙山

六祖遺記

傳燈錄六祖臨化曰吾滅後五六  
年當有一人來取吾首遺記云云

後開元

十年八月夜半忽聞塔中如拽鐵  
索聲見一孝子從塔中走出尋見師頸有

傷聞於

州縣令楊侃刺史柳無系於石

角村捕

得賊人姓張名淨滿於洪州間元

寺受新

羅僧金大悲錢二十千令取首歸

海東供

養上足令藉以佛教慈悲冤親平

等况彼

求欲供養

可恕白

守赦之



頭上養親口裏須餐遇滿之難楊柳之官

鶴林素禪師授法欽記

東流而行逢徑即止

欽後住杭州徑山在代德間

寒山子示大為靈祐

千山萬水遇潭即止獲無價寶服卹諸子

後祐詣泐潭謂

大智師悟法在中和間

鏡空題龍門經藏北垣

高僧傳釋鏡空俗姓齊名君房吳人貧苦

勤學以詩干謁多不遇

元和初逢異僧密

悟前生事出家靈隱寺太和元年荷洛陽

龍門天竺寺遇柳理語之曰我持鉢乞食

尚九年乃在捨世之日佛法其衰乎詰之默

然無答乃題數行于徑藏北

垣而去會苗果有滅法之事

興一沙衰恒河沙兔而置大而擎牛虎相交與角

牙寶檀終不滅其華

贊寧云時武宗勒僧尼反俗計二十萬七千餘人拆寺并

蘭若共四萬七千有奇故云

興一沙衰恒河沙兔

在置大仍擎言殘害之甚乙丑毀寺兩寅厥代佛其華藹芬馥故云也

騰

和尚囑幼璋識

咸通中僧也武后時有仁儉禪師號騰上和尚

作了元歌者另一人

尋靜而棲遇安即止

璋尋抵天台于靜安御創福唐寺居焉

石霜示普聞識

逢乾即止遇陳便住

開抵邵武大乳山中有陳嗣分座同住成巨刹今號龍湖

終

幸籤十七

偈頌

之十二

唐書倪籤卷九

百八

寒

山子一

寒台

刺史

不知

何許

人破

寒衣

以馬

冠人

風狂

之枯

時入

國之

寒炭

得食

堂常

收餘

殘士

與之

來寺

有拾

徐行

喚快

獨言

笑遠

頭僧

遇禪

師豐

掌大笑

去獵

初受

牧言

臨遠

頭痛

遇禪

千言

天天

名國

清來

為笑

水治

疾須

愈獵

問天

名有

何清

賢來

士為

笑水

之不見

寒山

文有

殊何

適賢

士為

笑水

欲見

不寒

取文

相殊

適賢

士為

笑水

二人在

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

人喝

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

二喝

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

看藥

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

自合

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

石壁

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

三百

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水

三石

尉中

灶取

相殊

適賢

士為

笑水



巖前獨靜坐圓月當天耀萬象影現中一輪本無  
照廓然神自清含虛洞有妙因指見其月、是心  
樞要

登陟寒山道寒山路不窮溪長石磊々澗澗草漾  
々苔滑非閑雨松鳴不假風誰能超世慮共坐白  
雲中

白雲高嵯峨綠水蕩潭波此處聞漁父時々鼓棹  
歌聲々不可聽全我愁思多誰謂雀無角其如穿  
屋何

者々寒山道落落々冷澗濱咻々常有鳥窠々更無

人漸、風吹面紛、雪積身朝、不見日歲、不知春

鸚鵡宅西園虞羅捕得歸美人朝夕弄出入在庭  
幃賜以金籠貯病我損羽衣不如鴻與鵲鵲入  
雲飛

春女術容儀相將南陌陰看花愁日晚隱樹怕風  
吹半少從傷來白馬黃金鞍何須久相弄兒家夫  
婿知

富兒會高堂華燈何煒煌此時無燭者心願處其  
旁不意遭排遣還歸舊處藏益人明詎損頓訝惜

餘光

畫棟非吾宅青林是我家一生俄爾過萬事莫言  
餘濟度不造筏漂淪為採花善根今未種何日見  
生芽

出生三十年常游千萬里行江青草合入塞紅塵  
起鍊藥空求仙讀書無詠史今日歸寒山枕流魚  
洗耳

昨夜夢還鄉見婦机中織駐梭若有思擊梭似無  
力呼之回面視况復不相識應是別多年鬢毛非  
舊色

妻家邯鄲住歌聲  
不柳楊賴我安隱處  
此曲舊來長既醉  
莫言歸留連日來  
與兒家寢宿處繡被滿  
銀床

獨坐長怨、情懷何慙、山腰雲漫、谷口風颭  
、援來樹、鳥入林、秋、時推鬢、歲盡老  
惆、

有鳥五色文棲桐  
食竹實徐動合和  
儀鳴中施礼律昨  
來何以至為吾暫  
時出悅聞絃歌声  
作舞欣今日

自在白雲間從來  
非買山下危須策  
杖上險投藤



板澗畔松常翠谿邊石自斑  
友朋雖阻絕春至鳥  
關  
水清澄  
壁徹底自然見心中無一事萬境不能  
轉心既不安起永劫無改變若能如是知是知無  
背面

常聞漢武帝爰及秦始皇俱好神仙術延年竟不  
長金臺既摧折沙丘遂滅亡茂陵西顧嶽今日草  
誌

寒巖深更好無人行此道白雲高岫間青嶂孤猿  
嘯我更何所親暢志自宜若形容寒暑遷心殊甚

可保

寒山雖白雲深，絕埃塵草座山家有孤燈明月  
輪石牀臨碧沼虎鹿每為

外人

花上黃鶯子閒關聲可憐美人顏似玉對此弄鳴  
絃翫之餘不足春惡在韶年花飛鳥亦散洒淚春  
風前

君看葉裏花能得幾時好今日畏人極明朝待人  
掃可憐嬌艷情年少轉成老將世比於花紅顏豈  
長保

昨見河邊樹摧殘不可論二三餘葉并千萬斧斤  
一作痕霜剥萎黃葉波衝枯朽根生處當如此何  
用怨乾坤

可笑寒山道而無車馬蹤聯谿難記曲疊嶂不知  
重泣露千般草吟風一樣松此時迷徑處形同影  
何從

山中何太冷自古非今年香嶂常凝雪幽林每吐  
煙草生芒種後葉落立秋前未有沉迷客窺不見  
見天

城中蛾眉女環珮何珊珊鸚鵡花前弄琵琶月下

彈長歌三日響短舞萬人看未必長如去芙蓉不耐寒

欲向東嶽去于今無量年昨來板葛上半路困風烟徑窄衣難進苔粘履不前往茲丹桂下且枕白雲眠

吾家好隱淪居處絕蒿塵踐草成三徑瞻雲作四鄰助歌聲有鳥問法語無人今日娑婆樹几年為一春

琴書須自隨祿位用何為投筆從賢婦巾車有等兒風吹曝麥地水溢沃魚池常念鶴鵲為安身在

一枝

弟兄同五郡父子本三州  
欲驗飛鳬集須徵白兔  
游靈水夢裏受神橘坐中  
收鄉國何迢遞同魚寄  
水流

人間寒山道寒山路不通  
夏天冰未釋日出露朦  
朧似我何由屈与君心  
不同君心若似我還得到  
其中

驅馬度荒城荒城重客情  
高低舊雉堞大小吉墳  
塋自振孤蓬影長凝拱木  
聲可嘆皆俗骨仙史更  
無名

家住綠巖下庭廡更不堅  
新藤垂繚繞古石堅  
巖山策獼猴摘池魚白鷺  
樹仙書一兩卷樹下讀  
喃

歲去換愁年春來物色鮮  
山花笑一作綠水蒹葭  
舞青烟蜂蝶自云樂禽魚  
更可憐朋游情未已  
徹曉不能眠

茅棟野人居門前車馬疎  
林幽偏聚鳥溪闊水藏  
魚山菜留兒摘舉田共婦  
鋤家山一作中何所有唯  
有一牀書

聞道愁難遣斯言謂不真  
昨朝始起却今日又纏

身月盡愁難盡年新愁更新誰知席帽下元是昔  
愁人

三月春猶小女人來採花隔牆弄蝴蝶臨水擲蝦  
蟆羅袖盛梅子金鑲挑笋芽闌論爭物色出地受  
余家

環々盧家女舊來名莫愁貪乘摘花馬樂傷採蓮  
舟膝坐綠熊席身披青鳳裘哀傷有年內不免歸  
山丘

獨卧重巖下蒸雲盡不消室中雖暗燭心裏絕喧  
鶯夢去游金闕魁歸度石橋拋除開我者歷々樹

間瓢

相喚來芙蓉可憐清江裏游戲不覺暮屢見狂風  
起浪捧鴛鴦兒波搖灘鵝子此時居舟楫浩蕩情  
無已

羣女戲夕陽風來滿路香綴裙金蛺蝶揮簪玉鵲  
鵲角婢紅羅鎮閣奴紫錦裳為覓失道者鬢白心  
惶惶

山罌心悄、常嘆歲序遷辛勤采芝術搜斥詎成  
仙廡廊雲初卷林明月正圓不歸何所為桂樹相  
留連



下擇幽居地天台更莫言  
猿啼谿霧冷嶽色草門  
連竹葉覆松室開池引  
澗泉已甘休萬事採蕨  
度殘年

白拂旗檀柄馨香日聞  
柔如卷霧搖曳似行  
雲礼奉宜當暑高提漢  
袂塵時方丈內將用指  
迷人

尋思少年日游獵向平陵  
國使職非願神仙未足  
稱聯翩騎白馬喝兔放  
蒼鷹不覺今流落蟠誰  
見矜

偃息深林下從生是農夫  
立身既質直出語無諂

謾保我不鑒壁信君方得珠瑪餅  
臣波瀾極目波  
上鳧

層々山水秀煙霞鎖翠微嵐拂紗巾濕露露葦草  
衣足躡游方履手執古藤枝更觀塵世冰夢境復  
何為

正宿鸞鸞為一雄魚一雌銜花相共食刷羽每相  
隨戲入烟霄裏宿歸沙畔浦自怜生樂處不辱鳳  
凰池

少小帶徑鋤本將兄共居緣隨他輩貴一作青刺被  
自妻疎拋絕紅塵境常游好閑書誰借一斗水活

取轍中魚

田家避暑月斗酒共誰歡雜一排山菓疎一圍酒  
罇蘆蒿將代席蕉葉且充盤醉後楮頭坐須彌小  
彈丸

爲美情不堪其時卧艸菴櫻桃向香一香一作楊柳  
正旣一旭日含青嶂晴雲洗綠潭誰知出塵俗取  
上寒山南

寒山多幽奇登者皆怛懾月照水澄一風吹草獵  
獵凋梅雪作花杙水雲充葉觸雨轉仙靈非暗不  
可涉

以我棲遲處幽深難可論無風蘿自動不霧竹長  
昏澗水綠誰咽山雲忽自屯午時庵內坐始覺日  
頭暎

有樂且須樂時哉不可失雖云一百年豈滿三萬  
日寄世是須更論錢莫啾唧孝經末後篇委曲陳  
情畢

憶昔過逢處人間逐勝游樂山登萬仞凌水汎千  
舟送客琵琶谷攜琴鸚鵡洲焉知松樹下抱膝冷  
颼

報汝修道者進求虛勞神人有精靈物無字復無

文呼時歷、應隱處不居存叮嚀善保護勿令有  
點痕

去年春鳥鳴此時思弟兄今年秋菊爛此時思發  
生綠水牛腸咽黃雲四面平哀哉百軍內腸斷憶  
咸京

自樂平生道烟蘿石洞間野情多放曠長伴白雲  
間有路不通世無心孰可扳石牀孤在坐圓月上  
寒山

時人尋雲路雲路杳無蹤山高多嶮峻澗澗少玲  
瓏碧嶂前蒼溪後白雲西溪東欲知雲路處雲路在

虛空

凡讀我詩者心中須護淨性貪繼日廉諂曲登時  
正驅除遣惡業歸依受真性今日得佛身急急如  
律令